

Gabussi, Giulio Cesare and Vincenzo Pellegrini. Libri quatuor primi & secundi chori hymni, posthymni et lucernaria in solemnitatibus totius anni secundum sanctæ Ambrosianæ ecclesæ consuetudinem quaternis et quinis vocibus . . . pars hymnalis. Milano, Georgio Rolla, 1619. RISM SD 1619³.

Title:

[folio 1^r]

[red ink] ILLVSTRISSIMO
 [black ink] REVERENDISSIMOQVE
 [red ink] D. D. FEDERICO BORROMÆO
 [black ink] SANCTÆ ROMANÆ ECCLESIAE
 [red ink] PRESBYTERO CARDINALI.
 [black ink] & Sanctę Mediolanenſis Eccleſię Archiepiſcopo vigilantifſimo.
 [red ink] PONTIFICALIA
 AMBROSIANÆ ECCLEIÆ AD VESPERAS
 [black ink] Muſicali concentui accomodata.
 [red ink] LIBRI QVATVOR.
 PRÆFECTORVM VENER.^{DÆ} FABRICÆ ECCLESIAE METROPOLITANÆ
 [black ink] IVSSV IMPRESSI
 [red ink] PARS HYEMALIS.
 [black ink] [Escutcheon of dedicatee]
 [red ink] MEDIOLANI.
 [black ink] IN ÆDIBVS CAMPI SANCTI.
 [red ink] —————
 EXCVDEBAT GEORGIVS ROLLA.
 [black ink] Anno Domini [red ink] M. DC. XIX.

[folio 2^r]

IVLII CÆSARIS GABVTII
 BONONIENSIS OLIM
 ET
 VINCENTII PELLEGRINI
 CANONICI PISAVRENSIS NVNC,
 in Metropolitana Eccleſia Muſices Præfeſtorum.
 LIBRI QVATVOR.
 Primi, & Secundi Chori.
 IN QVIBVS
 HYMNI, POSTHYMNI, ET LVCERNARIA
 IN SOLEMNITATIBVS TOTIVS ANNI.
 ſecundum Sanctę Ambroſianæ Eccleſiæ conſuetudinem.
 QVATERNIS, ET QVINIS VOCIBVS
 CONTINENTVR.
 Vni cum Pſalmo DIXIT, & Cantico MAGNIFICAT Oſtonis Vocibus.

Item cum Pfalmis ad Tonos in omnibus festiuitatibus occurrentibus.
 PATER NOSTER
 DIVERSORVM AVCTORVM.
 TE DEVM, & alia, vt in calce huius Operis apparent.
 ADDITIS AB EODEM VINCENTIO PELLEGRINO
 ANTIPHONIS B. VIRGINIS POST COMPLETORIVM PER ANNVM
 Quinis vocibus concinendis.
 PRÆFECTORVM VENERANDÆ FABRICÆ
 EIVSDEM ECCLESIAE IVSSV,
 per ipsū nuper collecta, & in lucem edita.
 Quæ quidem omnia cum omni castigatione elucubrata fuere.
 [orn.]

Imprimatur:

IMPRIMATVR.

F. Io. Baptistā Spadius Vicarius Generalis Sanctæ Inquisitionis Mediolani.
 Aloysius Bofsius Canonicus Ordinarius Theologus pro Illustrib. Cardinali Archiepiscopo.
 Vidit Saccus pro Excellentissimo Senatu.

Dedication:

ILLVSTRISSIMO | AC REVERENDISSIMO | DOMINO | D. FEDERICO
 BORROMAEO | SANCTÆ ROMANÆ ECCLESIAE | PRESBYTERO CARDINALI, | &
 Sanctę Mediolanenſis Eccleſię Archiepiscopo | vigilantissimo. | VENERANDÆ
 FABRICÆ ECCLESIAE METROPOLITANÆ | PRÆFECTI Fœlicitatem. |

QVALIS cura fuerit, & cum cura dignitas, vt Ambrosianæ Eccleſiæ decor in | ſingulos
 dies augetur, tibi in primis ILLVSTRIS. PRÆSVL, cuius humeris | pondus imminet
 tantæ molis innotescit, vt non minus crescere pietatem, quam sacra marmora surgere tuo
 cum gaudio contempleris. At Metropolitanæ molis | honos amplissimus, vt omnem
 Italiam trahat in admirationem; ad cuius honorem maiorum | noſtrorum eluxit indefeſſa
 ſedulitas; quibus PRÆFECTIS huc honoris perueniſſe conſpicimus. | Omnibus igitur
 exornata nominibus miranda ſedes, illud etiam propè ſingulare habuit, vt | armonica
 modulatione cum primis annumeraretur; cœleſtem ex mortali parte Muſicen ſecuta, |
 temporum gradus ſpēctata tali virtute Virum capita conquiſiuit, quorum industria, ne muto
 | ſilentio, vel morte deperiret, fortiter contendit. Horum in numero poſtremus fuit
 Gabutius, | quem mors inuida ſuſtulit, ſed fama perennat, qui modulationes multas
 Eccleſiæ Ambrosianæ | peculiariter accomodatas reliquit. Huius in locum ſuffeſtus eſt
 Vincentius Pellegrinus, qui ſtudio, | & labore non mediocriter huic Eccleſiæ profuturo,
 non ſolum Gabutij, ſed aliorum etiam | præſtantium Virorum modulationes, ſuaſu
 hortatuq; noſtro colleſtas in ordinem, & methodum | redegit, plureſq; addidit eiufdem
 generis ære ingenti prædiſtæ FABRICÆ in lucem editas, | vt quam lucem ſoſpes Gabutius
 ex industria ſua eſt affeſtus, eadem Pellegrinus æquali labore | compararet. Quas quidem
 modulationes, cum vellemus publici iuris facere, haud difficilem | habuimus
 deliberationem, cui potiffimum eas dicare deberemus ſacræ enim Gabutij, & | Vincentij

Ambrosianæ Modulationes, Gabutij, & Vincentij Patrono Sacrorum Antifiti, | &
 Sanctissimi Ambrosij locum, & dignitatem obtinenti iuremeritò consecrari debuerunt. |
 Licet igitur res quodammodo tua tibi offeratur ILLVSTRISIME PRÆSVL, quoniam |
 nihilominus animi affeetu planè singulari exhibetur, idcirco speramus fore, vt hoc munus
 quod | re vera tuum est, excellè quadam animi magnitudine tanquam aliorum proprium
 accipias, | diuinam nimirum imitans natura, quæ dat quod sibi dari vult, solam illius qui dat
 inspectans | voluntatem. |

Index:

INDEX [Primi Chori]
 MUSICALIVM MODVLATIONVM,
 QVÆ IN HIS
 DVOBVS LIBRIS HYEMALIBVS
 SECVNDVM S.^{CTÆ} AMBROSIANÆ ECCLESIE RITVM
 CONTINENTVR.

[column 1]

Opera Iulij Cæsaris Gabutij Lucernar. quinq. voc.	
DOminus regnauit exultet terra,	fol. 22
Quoniam in te eripiar, sex voc.	30
Quoniam in te eripiar.	42
Quoniam in te eripiar, quatuor voc.	30
Hymn. quatuor voc.	
INTende, qui regis Israël	3
Stephano primo martyri,	9
Illuminans altissime,	17
Æterna Christi munera,	27
Ex more docti mystico,	43
Vexilla regis prodeunt.	52
Hymnum dicamus Domino,	56
Hic est dies verus Dei,	63
Optatus votis omnium	71
Te Deum laudamus,	107
Audi benigne conditor	118
DIXit Dominus oêto voc.	47
Magnificat anima mea oêto voc.	49
Cum inuocarem te, oêto voc.	95
Nunc dimittis. oêto voc.	97

PATER noster. } quinque voc.	77
Pater noster. }	79
Pater noster. oôto voc.	87

Symphonia ad Tonos. quat. voc. 112. & 114

PATER NOSTER
DIVERSORVM AVCGORVM.
Quinque voc.

	Vincentij Ruffi.	75
<i>Primi</i>	Benediôti Binaghi.	79
<i>Chori.</i>	Io. Dominici Rognoni.	81
	Petri Pontij.	83
	Georgij Rollæ.	85
	Petri Pontij.	77
<i>Secundo</i>	Cæſaris Burgi.	81
<i>Chori.</i>	Francifci Lucini.	83
	Damiani Scarabelli.	85
	Antonij de Lendenara.	87

[column 2]

Opera Vincentij Pellegrini.
Lucernar. quinq. voc.

MEmento Domine Daud	fol. 2
Quoniam in te eripiar	6
Beatus vir, qui timet dominum	8
Quoniam in te eripiar	13
Non veniat mihi pes ſuperbiæ,	16
Quoniam in te eripiar	20
Dominus regnauit exultet terra	26
Dominus illuminatio mea.	62

Hymn. quatuor voc.

DEus tuorum militum	23
Ex more doôti myſtico,	31
Vexilla regis prodeunt,	67
Te lucis ante terminum,	89
Chriſte qui lux es, & dies,	90

v. Posthymn. quinq. voc.

VENi Redemptor gentium	5
Venite populi	7
Et propter nomen meum	11
Præter te Deus	14
Stellam magnam fulgentem	19
Hic est filius meus	21
Ad cultum fidei	25
De lapide pretioso	29
Et deprecare super seruos tuos	34
Aures tuæ sint apertæ	46
Et non intres in iudicium [<i>sic</i>]	54
Percutiam pastorem	59
Triginta argenteos	60
Alleluia alleluia	65
Ipse lignum tunc notauit	69
Per quem salutem, & liberati fumus.	70
Prosperum iter facit.	73
Dixit Dominus, oâto voc.	35
Magnificat anima mea, oâto voc.	39

Antiph. post Complet. quinq. voc.

ALma Redemptoris Mater,	98
Salve Regina Mater misericordiæ,	100
Regina Cœli lætare, alleluia	102
Inuilata, integra,	103
Symphonia ad Tonos. quatuor voc.	117

INDEX [Secundi Chori]
MUSICALIUM MODULATIONUM,
QUÆ IN HIS
DUOBUS LIBRIS HYEMALIBUS
SECUNDUM S.^{CTÆ} AMBROSIANÆ ECCLESIAE RITUM
CONTINENTUR.

[column 1]

Opera Iulij Cæsaris Gabutiij
Lucernar. quinq. voc.

DOMinus regnauit exultet terra,	fol. 22
Quoniam in te eripiar, sex voc.	30

Quoniam in te eripiar.	42
Quoniam in te eripiar, quatuor voc.	30

Hymn. quatuor voc.

INtende, qui regis Ifrael	3
Stephano primo martyri,	9
Illuminans altissime,	17
Æterna Christi munera,	27
Ex more docti myſtico,	43
Vexilla regis prodeunt.	54
Hymnum dicamus Domino,	58
Hic eſt dies verus Dei,	65
Optatus votis omnium	73
Te Deum laudamus,	108
Audi benigne conditor	119

DIxit Dominus oêto voc.	48
Magnificat anima mea oêto voc.	51
Cum inuocarem te, oêto voc.	96
Nunc dimittis. oêto voc.	98

PAter noſter. } quinque voc.	77
Pater noſter. }	79
Pater noſter. oêto voc.	89

Symphonia ad Tonos. quat. voc. 112. & 114

PATER NOSTER
DIVERSORVM AVCTORVM.
Quinque voc.

	Vincentij Ruffi.	75
<i>Primi</i>	Benediçti Binaghi.	79
<i>Chori.</i>	Io. Dominici Rognoni.	81
	Petri Pontij.	83
	Georgij Rollæ.	85
	Petri Pontij.	77
<i>Secundo</i>	Cæſaris Burgi.	81
<i>Chori.</i>	Franciſci Lucini.	83
	Damiani Scarabelli.	85
	Antonij de Lendenara.	87

[column 2]

Opera Vincentij Pellegrini.

Lucernar. quinq. voc.

MEmento Domine Daud	fol. 2
Quoniam in te eripiar	6
Beatus vir, qui timet dominum	8
Quoniam in te eripiar	13
Non veniat mihi pes superbiæ,	16
Quoniam in te eripiar	20
Dominus regnauit exultet terra	26
Dominus illuminatio mea.	64

Hymn. quatuor voc.

DEus tuorum militum	23
Ex more docti mystico,	31
Vexilla regis prodeunt,	69
Te lucis ante terminum,	90
Christe qui lux es, & dies,	91

v. Posthymn. quinq. voc.

VENi Redemptor gentium	5
Venite populi	7
Et propter nomen meum	11
Præter te Deus	14
Stellam magnam fulgentem	19
Hic est filius meus	21
Ad cultum fidei	25
De lapide pretioso	29
Et deprecare super seruos tuos	34
Aures tuæ sint apertæ	47
Et non intres in iudicium [<i>sic</i>]	56
Percutiam pastorem	61
Triginta argenteos	62
Alleluia alleluia	67
Ipse lignum tunc notauit	71
Per quem salutem, & liberati fumus.	72
Prosperum iter facit.	75
DIXit Dominus, oçto voc.	35
Magnificat anima mea, oçto voc.	39

Antiph. post Complet. quiq.voc.

ALma Redemptoris Mater,	99
Salve Regina Mater misericordiæ,	101
Regina Cœli lætare, alleluia	103
Inuilata, integra,	104
Symphonia ad Tonos. quatuor voc.	117

Pontificalia Indices:

LIBER
INDEX.
[Primi Chori]
[within frame:]
INDEX PONTIFICALIVM
FESTORVMQVE SOLEMNIVM.
quæ in hoc Libro continentur.
[orn.]
AD VESPERAS.

In Vig. Natiuitatis Domini.	fol. 2
In die Natiuitatis Domini.	6
In Fefto S. Stephani Prothomart.	8
In Vigilia, & in die Circuncifionis Domini.	13
In Vig. Epiphaniæ Domi.	16
In die Epiphaniæ Domini.	20
In fefto Sancti Sebaftiani mart.	22
In fefto Sancti Blafij Epifcopi, & mart.	26
In prima Dominica Quadragefimæ.	30
In quarta Dñica Quadragefimę quę dicitur de Cæco.	42
In Dominica Oliuarum.	51
Feria quinta in Cœna Domini.	56
Feria fexta in Parafceue.	60
In Sabbato Sancto.	62
In fefto Inuentionis Sanctæ Crucis.	70
In die Inuentionis Sanctæ Crucis.	72
In Vigilia Afcenfionis Domini.	71
[orn.]	

LIBER
INDEX.
[Secundi Chori]
[within frame:]
INDEX PONTIFICALIVM
FESTORVMQVE SOLEMNIIVM.
quæ in hoc Libro continentur.
[orn.]
AD VESPERAS.

In Vig. Natiuitatis Domini.	fol. 2
In die Natiuitatis Domini.	6
In Fefto S. Stephani Prothomart.	8
In Vigilia, & in die Circuncifionis Domini.	13
In Vig. Epiphaniæ Domi.	16
In die Epiphaniæ Domini.	20
In fefto Sancti Sebaftiani mart.	22
In fefto Sancti Blafij Epifcopi, & mart.	26
In prima Dominica Quadragefimæ.	30
In quarta Dñica Quadragefimę quę dicitur de Cæco.	42
In Dominica Oliuarum.	54
Feria quinta in Cæna Domini.	58
Feria fexta in Parafceue.	62
In Sabbato Sancto.	64
In fefto Inuentionis Sanctæ Crucis.	68
In die Inuentionis Sanctæ Crucis.	72
In Vigilia Afcenfionis Domini.	73
[orn.]	

PRIMI CHORI.
INDEX.
[within frame:]
INDEX
LVCERNARIORVM.
[orn.]

[column 1]

B

BEatus vir, qui timet domi-
num: fol. 8

D

DOminus illuminatio mea:
fol. 62

Dominus renauit exultet terra,
fol. 22

[column 2]

M
MEmento Domine Daud,
fol. 2

N
NOn veniat mihi: 16

Q
QVoniam in te eripiar à ten-
tation: 6. 20 30 & alib.

INDEX HYMNORVM.

[column 1]

A
AEterna Xpi munera: 27
Audi benigne cōditor: 118

C
CHrifte qui lux es, & dies:
fol. 90

D
DEus tuorum militum: 23

E
EX more docti myftico:
fol. 31. & 43

H
Hic eft dies verus Dei: 63
Hymnū dicamus dño; 56

[column 2]

I
ILluminans altifsime; 17
Intende, qui regis Ifrael: 3

O
OPtatus votis omnium: 71

S
STephano primo martyri: fol. 9

T
TE Deum laudamus; 107
Te lucis ante terminū: 89

V
VExilla regis prodeunt;
fol. 52. & 67

SECVNDI CHORI.
INDEX.
[within frame:]
INDEX
LVCERNARIORVM.
[orn.]

[column 1]

B
BEatus vir, qui timet domi-
num: fol. 8

D
DOminus illuminatio mea:
fol. 62
Dominus renauit exultet terra,
fol. 22

[column 2]

M
MEmento Domine Daud,
fol. 2

N
NOn veniat mihi: 16

Q
QVoniam in te eripiar à ten-
tetation: 6. 20 30 & alib.

INDEX HYMNORVM.

[column 1]

A	
AEterna Xpi munera:	27
Audi benigne cōditor:	119

C	
CHriste qui lux es, & dies:	
fol.	91

D	
DEus tuorum militum:	23

E	
EX more docti mystico:	
fol.	31. & 43

H	
Hic est dies verus Dei:	63
Hymnū dicamus dño;	58

[column 2]

I	
ILLuminans altissime;	17
Intende, qui regis Ifrael:	3

O	
OPTatus votis omnium:	73

S	
STephano primo martyri:	
fol.	9

T	
TE Deum laudamus;	108
Te lucis ante terminū:	89

V	
VEXilla regis prodeunt;	
fol.	54. & 68

LIBER
INDEX
[Primi Chori]
[within frame:]
INDEX PSALMORVM,
ET CANTICORVM.
[orn.]

[column 1]

A

ADhæfit pauimento anima
mea, fol. 69

B

BEatus vir, qui timet dñm,
fol. 38
Benedixifti domine terram, 21

C

CAntate domino canticum
nouum: Cantate 15
Credidi propter 12
Cum inuocarem 93
Iter. Cum inuocarem. 8. voc. 95

D

DEus Deus meus respice, 61
Deus in adiutorium 59
Deus misereatur nobis 70
Dilexi quia audiet dominus: 12
Dixit dñus. 8. voc. PEL. 35
Dixit dñus. 8. voc. GAB. 47
Domine dominus noster, 29
Domine in cælo, 19
Dominus regnauit decorem 74
Dominus regnauit exultet 15

[column 2]

E

ECce nunc 12
Ecce quàm bonum 94
Eripe me de inimicis meis 55
Exaudi Deus vocem meam 25

I	
IN exitu Ifrael de Ægyp.	38
In te domine speraui:	93

L	
LAudate dominum omnes gentes:	94

M	
MAGnificat anima mea do- minū: 8. voc. PEL.	39
Magnificat anima mea dominū. Octo Voc. GAB.	49

N	
NVnc dimittis domine:	94
Iter. Nūc dimittis 8. voc.	97

O	
OMnes gentes plaudite	74
Ostende nobis domine:	5

Q	
QVi habitat in adiutorio:	93

LIBER
INDEX
[Secundi Chori]
[within frame:]
INDEX PSALMORVM,
ET CANTICORVM.
[orn.]

[column 1]

A	
ADhæfit pauimento anima mea,	fol. 71

B	
BEatus vir, qui timet dñm, fol.	38
Benedixifti domine terram,	21

C	
CAntate domino canticum nouum: Cantate	15
Credidi propter	12
Cum inuocarem	94
Iter. Cum inuocarem. 8. voc.	96

D	
DEus Deus meus respice,	63
Deus in adiutorium	61
Deus misereatur nobis	72
Dilexi quia audiet dominus:	12
Dixit dñus. 8. voc. PEL.	35
Dixit dñus. 8. voc. GAB.	48
Domine dominus noster,	29
Domine in cœlo,	19
Dominus regnauit decorem	76
Dominus regnauit exultet	15

[column 2]

E	
ECce nunc	12
Ecce quàm bonum	94
Eripe me de inimicis meis	57
Exaudi Deus vocem meam	25

I	
IN exitu Ifrael de Ægyp.	38
In te domine speraui:	94

L	
LAudate dominum omnes gentes:	95

M	
MAGnificat anima mea do- minū: 8. voc. PEL.	39
Magnificat anima mea dominū. Oçto Voc. GAB.	51

N	
NVnc dimittis domine:	95
Iter. Nūc dimittis 8. voc.	98

O	
OMnes gentes plaudite	76
Oftende nobis domine:	5

Q	
QVi habitat in adiutorio:	94

PRIMI CHORI
INDEX
[within frame:]
INDEX
PATER NOSTER
DIVERSORVM AVCTORVM.
[orn.]

PATER NOSTER Quinq; Voc.	{	Vincentii Ruffi	fol. 71
		Iulij Cæfariſ Gabutij.	77
		Benediçti Binaghi.	77
		Io. Dominici Rognoni.	81
		Petri Pontii.	83
		Georgij Rolle huius Operis Impreff.	85
PATER NOSTER Oçto Voc.		Iulij Cæfariſ Gabutij.	87
COMPLETORIVM			fol. 89. & feqq.

ANTIPHONÆ POST COMPLETORIVM.

Alma Redemptoris Mater.	98
Salve Regina.	100
Regina Cœli lætare, alleluia.	102
Inuiolata, integra, & caſta es Maria.	103
[hand-written:] Te Deum Laudamus, à Folie	107

SYMPHONIA AD TONOS.	112
[hand-written:] Audi Benigne à folie	118

Finis. Pars Hyemal.

SECVNDI CHORI
INDEX
[within frame:]
INDEX
PATER NOSTER
DIVERSORVM AVCTORVM.
[orn.]

PATER NOSTER Quinq; Voc.	{	Petrii Pontii.	fol. 77
		Iulij Cæfaris Gabutij.	79
		Cæfaris Burghi.	81
		Francifci Lucini.	83
		Damiani Scarabelli.	85
		Antonij de Lendenara.	87
PATER NOSTER	Oçto Voc.	Iulij Cæfaris Gabutij.	89
COMPLETORIVM			fol. 90. & feqq.

ANTIPHONÆ POST COMPLETORIVM.

Alma Redemptoris Mater.	99
Salve Regina.	101
Regina Cœli lætare, alleluia.	103
Inuiolata, integra, & cafta es Maria.	104

SYMPHONIA AD TONOS.	113
---------------------	-----

Finis. Pars Hyemal.

Registers:

REGESTVM. [Primi Chori]

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V X Y Z.

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt
Vu Xx Yy Zz.

Aaa Bbb Ccc Ddd Eee Fff Ggg Hhh Iii Kkk Lll Mmm Nnn Ooo
Ppp Qqq Rrr Sss Ttt Vuu Xxx Yyy Zzz.

Aaaa Bbbb Cccc Dddd Eeee Ffff Gggg Hhhh Iiii Kkkk Llll Mmmm
Nnnn Oooo Pppp Qqqq Rrrr Ssss Tttt Vuuu Xxxx Yyyy Zzzz.

Aaaaa Bbbbbb Cccccc Dddddd Eeeee Fffff Ggggg Hhhhh Iiiii Kkkkk
Lllll Mmmmm Nnnnn Ooooo Ppppp Qqqqq Rrrrr Sssst Ttttt
Vuuuu Xxxxx Yyyyy Zzzzz.

Aaaaaa Bbbbbbb Ccccccc Ddddddd Eeeeeee Fffffff.

Omnia sunt folia fimplex.

Et auuerti il Legatore d'incolare i folgi, che corrispondino alli numeri.

[orn. typographic line]

MEDIOLANI,
IN ÆDIBVS VENERANDÆ FABRICÆ
IN CAMPO SANCTO.

APVD GEORGIVM ROLLAM.

Anno Domini C ID. IDC. XIX.

SVPERIORVM PERMISSV.

REGESTVM. [Secundi Chori]

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V X Y Z.

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt
Vu Xx Yy Zz.

Aaa Bbb Ccc Ddd Eee Fff Ggg Hhh Iii Kkk Lll Mmm Nnn Ooo
Ppp Qqq Rrr Sss Ttt Vuu Xxx Yyy Zzz.

Aaaa Bbbb Cccc Dddd Eeee Ffff Gggg Hhhh Iiii Kkkk Llll Mmmm
Nnnn Oooo Pppp Qqqq Rrrr Ssss Tttt Vuuu Xxxx Yyyy Zzzz.

Aaaaa Bbbbbb Cccccc Dddddd Eeeee Fffff Gggggg Hhhhh Iiiii Kkkkk
Lllll Mmmmm Nnnnn Ooooo Ppppp Qqqqq Rrrrr Sssst Ttttt
Vuuuu Xxxxx Yyyyy Zzzzz.

Aaaaaa Bbbbbb Cccccc Dddddd Eeeee Fffff.

Omnia sunt folia simplex.

Et auuerti il Legatore d'incolare i folgi, che corrispondino alli numeri.

[orn. typographic line]

MEDIOLANI,
IN ÆDIBVS VENERANDÆ FABRICÆ
IN CAMPO SANCTO.

APVD GEORGIVM ROLLAM.

Anno Domini C ID. IDC. XIX.

SVPERIORVM PERMISSV.

Contents:

- Memento Domine Daud In Vig. Natiu. Dñi. Ad Vesp. Lucernarium. Quinq; Voc.
 Contrapunċtum Vincentii Pellegrini
- Intende qui Regis Ifræl In Vig. Natiu. Dñi. Ad Vesp. Hymnus. Quatuor Voc. Iulii
 Cæfaris Gabutii
- Veni Redemptor gentium In Vig. Natiu. Dñi. Ad Vesp. Verf. Post Hymn. Quinq; Voc.
 Contrapunċtum Vincentii Pellegrini
- [Rubrics only: In Choro Pfalmus 84. Benedixisti Domine. Pro Cantoribus. Magnificat, et
 Pater.]
- Quoniam in te eripiar In die Natiu. Dñi. Ad Vesp. Lucernarium. Quinq; Voc.
 Contrapunċtum Vincentii Pellegrini
- [Rubric only: Hymnus Intende qui regis fol. 3]
- Venite populi In die Natiu. Dñi. Ad Vesp. Verf. Post Hymn. Quinq; Voc.
 Contrapunċtum Vincentii Pellegrini
- [Rubric only: Magnificat, et Pater.]
- Beatus vir qui timet Dominum In festo S. Steph. Prothom. Ad Vesp. Lucernarium.
 Quinq; Voc. Contrapunċtum Vincentii Pellegrini
- Stephano primo martyri In festo S. Steph. Prothom. Ad Vesp. Hymnus. Quatuor Voc.
 Iulii Cæfaris Gabutii
- Et propter nomen meum In festo S. Steph. Prothom. Ad Vesp. Post Hym. Quinq; Voc.
 Contrapunċtum Vincentii Pellegrini
- [Rubric only: In festo S. Steph. Prothomartyris. Pro Cantoribus.]
- [Texts only: Psalms 114, 133, 116, 115.]
- [Rubric only: Magnificat, et Pater.]
- Quoniam in te eripiar In Vig. & in die Circuncisionis Dñi. Ad Vesp. Lucernarium.
 Quinq; Voc. Contrapunċtum Vincentii Pellegrini
- [Rubric only: Hymnus Intende qui Regis fol. 3.]
- Præter te Deus Ifrael In Vig. & in die Circuncisionis Dñi. Ad Vesp. Post Hymn.
 Quinq; Voc. Contrapunċtum Vincentii Pellegrini
- [Rubrics only: In Vigilia, & in Circuncisionis Domini. Ad Vesperas. Iste Pfalmus in
 Vigilia dicitus in Choro, & in die à Cantoribus.]
- [Text only: Psalm 95; rubric: Pfalm. 133 & 116; Ecce nunc benedicite Dñm:
 Laudate dñm omnes gentes: fol. 12.]
- [Rubric only: Pro Cantoribus.]
- [Text only: psalm 96]
- [Rubric only: Magnificat, et Pater.]
- Non veniat mihi In Vig. Epiphaniæ Dñi. Ad Vesp. Lucernarium. Quinq; Voc.
 Contrapunċtum Vincentii Pellegrini
- Illuminens altissime In Vig. Epiphaniæ Dñi. Ad Vesp. Hymnus. Quatuor Voc. Iulii
 Cæfaris Gabutii
- Stellam magnam fulgentem In Vig. Epiphaniæ Dñi. Ad Vesp. Post Hymn. Quinq;
 Voc. Contrapunċtum Vincentii Pellegrini
- [Rubric only: In Choro Pfalmus 26. Dominus illuminatio mea. Pro Cantoribus.]
- [Text only: Ex Psalmo 35.]
- [Rubric only: Magnificat, et Pater.]

- Quoniam in te eripiar In die Epiphaniæ Dñi. Ad Vesp. Lucernarium. Quinq; Voc.
 Contrapunĉtum Vincentii Pellegrini
 [Rubric only: Hymnus Illuminans altissime fol. 17.]
 Hic est filius In die Epiphaniæ Dñi. Ad Vesp. Vers Post Hymn. Quinq; Voc.
 Contrapunĉtum Vincentii Pellegrini
 [Rubric only: Pro Cantoribus.]
 [Text only: Psalm 84; rubrics: Psalm. 133 & 116; Ecce nunc benedicite Dñm: Laudate
 dñm omnes gentes: fol. 12. Magnificat, et Pater.]
 Dominus regnavit In festo S. Sebastiani m. Ad Vesp. Lucernarium. Quinq; Voc.
 Contrapunĉtum Iulii Cæsarís Gabutii (Primi Chori), Vincentii Pellegrini
 (Secundi Chori)
 Deus tuorum militum In festo S. Sebastiani mart. Ad Vesp. Hymnus. Quatuor Voc.
 Vincentii Pellegrini
 Ad cultum fidei In festo S. Sebast. mart. Ad Vesp. Verf. Post Hym. Quinq; Voc.
 Contrapunĉtum Vincentii Pellegrini
 [Rubric only: In Choro Ps. 20 Dñe in virtute tue lætabitur rex. Pro Cantoribus.]
 [Text only: Psalm 63.]
 [Rubric only: Magnificat, Litanæ, et Pater.]
 Beatus vir qui timet Dominum In festo S. Blasij Episc. & m. Ad Vesp. Lucernarium
 Quinq; Voc. Contrapunĉtum Vincentii Pellegrini
 Aeterna Christi munera In festo S. Blasij Episc. & mart. Ad Vesp. Hymnus. Quatuor
 Voc. Iulii Cæsarís Gabutii
 De lapide precioso In festo S. Blasij Ep. & m. Ad Vesp. Post Hym. Quinq; Voc. Pro
 Contrapunĉtum Vincentii Pellegrini
 [Rubric only: Pro Cantoribus.]
 [Text only: Psalm 4; rubric: Psalm. 133 & 116; Ecce nunc benedicite Dñm:
 Laudate dñm omnes gentes: fol. 12.]
 [Rubric only: Pro Cantoribus.]
 [Text only: Psalm 8.]
 [Rubric only: Magnificat, et Pater.]
 Quoniam in te eripiar In prima Dominica Quadrages. Ad Vesp. Lucernarium Sex
 Voc. (Primi Chori), Quatuor Voc. (Secundi Chori) Iulii Cæsarís Gabutii
 Ex more doĉti mystico In prima Dñica Quadrages. Ad Vesp. Hymnus. Quatuor Voc.
 Vincentii Pellegrini
 Et deprecare super seruos In prima Dñica Quadrages. Ad Vesp. Post Hym. Quinq;
 Voc. Contrapunĉtum Vincentii Pellegrini
 Dixit Dominus Sexti Toni In prima Dñica Quadrages. Ad Vesp. Pŕal. Dominic.
 Oĉto Voc. Vincentii Pellegrini [all verses]
 [Rubrics only: In prima Dominica Quadragesima. Pŕalmi Dominicales. In Choro Ps.
 110. Confitebor tibi Dñe in toto corde meo. Pro Cantoribus.]
 [Text only: Psalm 111].
 [Rubric only: In Choro Pŕalm. 112. Laudate pueri Dñm: Pro Cantoribus.]
 [Text only: psalm 113].
 Magnificat Sexti Toni In prima Dñica Quadrages. Ad Vesp. Pŕal. Dominic. Oĉto
 Voc. Vincentii Pellegrini [all verses]
 [Rubric only: Pater.]

- Quoniam in te eripiar In 4. Dñica Quadrag. quæ dicitur de Cæco Ad Vesp.
 Lucernarium Quinq; Voc. Iulii Cæsar̄is Gabutii
- Ex more docti mystico In 4. Dñica Quadrag. quæ dicitur de Cæco Ad Vesp.
 Hymnus. Quatuor Voc. Iulii Cæsar̄is Gabutii
- Aures tuæ sint apertæ In 4. Dñica Quadrag. quæ dicitur de Cæco Ad Vesp. Post
 Hymn. Quinq; Voc. Contrapunctum Vincentii Pellegrini
- Dixit Dominus Oçtaui Toni In 4. Dñica Quadrag. quæ dicitur de Cæco Ad Vesp.
 Pfal. Dominic. Oçto Voc. Iulii Cæsar̄is Gabutii [all verses]
 [Rubric only: Pfalm. 111. Beatus vir qui timet Dominum: & Pfalm. 113. In exitu Israel
 de Ægypto: fol. 38.]
- Magnificat Secundi Toni In 4. Dñica Quadrag. quæ dr de Cæco Ad Vesp. Canticū B.
 M. Virg. Oçto Voc. Iulii Cæsar̄is Gabutii [all verses]
 [Rubric only: Pater]
 [Rubric only: In Dñica Oliuarum. Ad Vesp. Lucernarium. Quoniam &c. fol. 6. 13. 20.
 30. 42.]
- Vexilla regis prodeunt In Dominica Oliuarum Ad Vesp. Hymnus Quatuor Voc. Iulii
 Cæsar̄is Gabutii
- Et non intres in iudicium In Dominica Oliuarum. Verf. Post Hymn. Quinque Voc.
 Contrapunctum Vincentii Pellegrini
 [Rubric only: In Dominica Oliuarum Ad Vesperas. Pro Cantoribus.]
 [Texts only: Psalms 58, 133, 116]
 [Rubric only: Magnificat, et Pater.]
 [Rubric only: Feria 5. in Cœna Dñi. Ad Vesp. Lucernarium. Quoniam &c. fol. 6. 13.
 20. 30. 42.]
- Hymnus dicamus domino Feria 5. in Cœna Dñi. Ad Vesp. Hymnus Quatuor Voc.
 Iulii Cæsar̄is Gabutii
- Percutiam paltorem Feria 5. in Cœna Dñi. Ad Vesp. Verf. Post Hym. Quinq; Voc.
 Contrapunctum Vincentii Pellegrini
 [Rubric only: Pro Cantoribus.]
 [Text only: Psalm 69; rubric: Pfalm. 133. & 116. Ecce nunc benedicite dñm; Laudate
 dñm omnes gētes; f. 12. & 55. (Primi Chori), 57. (Secundi Chori)]
 [Rubric only: Magnificat non dicitur, sec Pater.]
 [Rubric only: Feria sexta in Parasceue. Ad Vesp. Lucernarium non dicitur.]
 [Rubric only: Hymnus. Hymnum Decamus Domino; vt sup. fol. 57. (Primi Chori), 58.
 (Secundi Chori) sine Gloria tibi Dñe.]
- Triginta argenteos Verf. Post Hymn. Quinq; Voc. Contrapunctum Vincentii Pellegrini
 [Rubric only: Feria sexta in Parasceue. Ad Vesperas. Pro Cantoribus.]
 [Text only for psalm 21; rubric: Pfalm. 133. & 116. Ecce nunc benedicite dñm; Laudate
 dñm omnes gētes; f. 12. & 55. (Primi Chori), 57. (Secundi Chori)]
 [Rubric only: Magnificat non dicitur, nec Pater.]
- Dominus illuminatio mea In Sabbato Sançto. Ad Vesp. Lucernarium Quinq; Voc.
 Contrapunctum Vincentii Pellegrini
- Hic est dies verus Dei In Sabbato Sançto. Ad Vesp. Hymnus Quatuor Voc. Iulii
 Cæsar̄is Gabutii
- Alleluia In Sabbato Sançto. Ad Vesp. Verf. Post Hymn. Quinq; Voc. Contrapunctum
 Vincentii Pellegrini

- [Rubrics only: In die Refurrecciónis Domini: omnia vt supra in primis Vesperis. Psalm. pro Cantoribus In exitu Ifrael de Aegypto: fol. XXXVIII. cum Pfalm. Ecce nunc bñdicite, & Laudate Dñm: fol. XII. & LV. (Primi Chori), LVII. (Secundi Chori) Magnificat, Pater, et Completorium, & in fine Regina Cœli.]
- Quoniam in te eripiar In Feſto Inuentionis S. Crucis. Ad Veſp. Lucernarium. Quinq; Voc. Contrpunctum Vincentii Pellegrini
- Vexilla regis prodeunt In feſto Inuentionis Sanctæ Crucis. Ad Veſp. I. Hymnus. Quatuor Voc. Vincentii Pellegrini
- Ipe lignum tunc notauit In feſto Inuentionis Sanctæ Crucis. Ad Veſp. I. Verſ. Poſt Hym. Quinq; Voc. Contrpunctum Vincentii Pellegrini
- [Rubrics only: In Choro Pfalm. 66 Deus miſereatur; cum Pfalm. Ecce nunc, & Laudate. Pro Cantoribus.]
- [Text only: Psalm 118]
- [Rubric only: Magnificat, et Pater.]
- [Rubrics only: In feſto Inuent. S. Crucis. Ad Veſp. II. Lucern. Quoniam &c. fol. 6. 13. 20. 30. 42. Hymnus Vexilla regis prodeunt; vt ſupra fol. 67 (Primi Chori), 69. (Secundi Chori)]
- Per quem ſaluati Verſ. Poſt Hymn. Quinque Voc. Contrpunctum Vincentii Pellegrini
- [Rubric only: Pro Cantoribus.]
- [Text only: Psalm 66.; rubric: Pfalm. 133. & 116. Ecce nunc benedicite dñm; Laudate dñm omnes gētes; f. 12. & 55. (Primi Chori), 57. (Secundi Chori) Pfalm 118 Adheſit pauimento aīa mea: vtf fol. 69. (Primi Chori), 71. (Secundi Chori) Magnificat, et Pater.]
- [Rubric only: In Vig. Aſcenſionis Dñi. Ad Veſp. Lucernar. Quoniam &c. fol. 6. 13. 20. 30. 42.]
- Optatus votis omnium In Vig. Aſcenſionis Dñi. Ad Veſp. Hymnus. Quatuor Voc. Iulii Cæſaris Gabutii
- Proſperum iter In Vigilia Aſcenſionis Dñi. Ad Veſp. Verſ. Poſt Hymn. Quinque Voc. Contrpunctum Vincentii Pellegrini
- [Rubrics only: In Vigilia Aſcenſionis Domini. Ad Veſperas. Iſte Pfalmus in Vigilia dicitur in choro, et in die a Cantoribus.]
- [Texts only: psalms 92, 133, 116.]
- [Rubric only: Pro Cantoribus.]
- [Text only: Psalm 46]
- [Rubric only: Magnificat, et Pater.]
- [Rubric only: In die Aſcenſionis Domini; omnia vt ſupra in primis Veſperis. In fine Completorium, Antiphona, Inuiolata integra, &c.]
- Pater Noſter Quinque Voc. Vincentii Ruffi. [Primi Chori only]
- Pater Noſter Quinq; Voc. Iulii Cæſaris Gabutii.
- Pater Noſter Quinq; Voc. Benediçti Binaghi. [Primi Chori only]
- Pater Noſter Quinq; Voc. Io. Dominici Rognoni. [Primi Chori only]
- Pater Noſter Quinq; Voc. Petri Pontii.
- Pater Noſter Quinque Voc. Georgii Rollæ huius Operis Typographi. [Primi Chori only]
- Pater Noſter Quinq; Voc. Cæſaris Burghi. [Secundi Chori only]
- Pater Noſter Quinq; Voc. Franciſci Lucini. [Secundi Chori only]

- Pater Noster Quinq; Voc. Damiani Scarabelli. [Secundi Chori only]
Pater Noster Quinq; Voc. Antonii de Lendenara. [Secundi Chori only]
Pater Noster Oôto Voc. Iulli Cæfari Gabutii.
Te lucis ante terminum Hymnus. Ad Completor. in omni tempore. Quatuor Voc.
 Vincenti Pellegrini [all verses]
Christe qui lux est Hymnus. Ad Completor. in Quadragesima. Quatuor Voc.
 Vincentii Pellegrini
[Rubric only: Pfalmi ad Completorium in omni tempore. Pro Cantoribus.]
[Texts only: Psalms 4, 30, 90, 132, 133, 116.]
[Rubrics only: Canticum Simeonis Prophetæ in omni tempore. Pro Cantoribus. In
 Quadragesima item hoc loco dicitur Hymnus. Te lucis vt supra. fol. 89 (Primi Chori),
 90. (Secundi Chori) In chor. Epistola, Fratres. Vigilare, & quæ sequuntur.]
[Text only: Canticum Simeonis Prophetæ. Nunc dimittis Domine]
[Text only: Antiphona. Salua nos Domine]
Cum inuocarem Quarti Toni Pfalm. ad Completor. in omni tempore, si placet. Oôto
 Voc. Iulli Cæfari Gabutii [all verses]
Nunc dimittis Sexti Toni Cantic. Simeonis Proph. Ad Completor. in Quadrages.
 si placet. Oôto Voc. Iulli Cæfari Gabutii [all verses]
Alma Redemptoris Mater Antiphona à Natiuitate Domini, vsque ad Quadragesima.
 Quinque Voc. Vincentii Pellegrini
Salua Regina Antiphona à Quadragesima, vsque ad Pascha Resurrektionis. Quinque
 Voc. Vincenti Pellegrini
Regina cœli lætare Antiphona à Pascha Resurrektionis Dñi; vsq; ad Ascensionem.
 Quinq; Voc. Vincentii Pellegrini
Inviolata, integra, & casta es Antiphona ab Ascensione Dñi; vsq; ad Natiuitatem B.V.M.
 Quinq; Voc. Vincentii Pellegrini
Te Deum laudamus Ad Matutinum solemnitatis Corp. D.N. Iesu Xpi. Hymnus.
 Quatuor Voc. Iulli Cæfari Gabutii [all verses]
Symphonia ad Tonos Quatuor Voc. Iulli Cæfari Gabutii
 Primi Toni.
 Secundi Toni.
 Tertij Toni.
 Quarti Toni.
 Quinti Toni.
 Sexti Toni.
 Septimi Toni.
 Oôtaui Toni.
Symphonia ad Tonos Quatuor Voc. Iulli Cæfari Gabutii
 Primi Toni.
 Secundi Toni.
 Tertij Toni.
 Quarti Toni.
 Quinti Toni.
 Sexti Toni.
 Septimi Toni.
 Oôtaui Toni.

Symphonia ad Tonos Quatuor Voc. Vincentii Pellegrini

Primi Toni.

Secundi Toni.

Tertij Toni.

Quarti Toni.

Quinti Toni.

Sexti Toni.

Septimi Toni.

Oĉtaui Toni.

Audi benigne conditor Hymnus in Ferijs Quadrag. Ad Vesp. Quatuor Voc. Iulii
Cæfaris Gabutii

Choirbooks:

PARS HYEMALIS PRIMI CHORI [*]², A², B-Z²², Aa-Zz²³, Aaa Zzz²³, Aaaa-Zzzz²³,
Aaaaa-Bbbbb, Ccccc², Ddddd-Zzzzz²⁰, Aaaaaa-Ffffff 250pp. Imprimatur.
Dedication. Indices.

PARS HYEMALIS SECVNDI CHORI [*]², A², B-Z²², Aa-Zz²³, Aaa Zzz²³, Aaaa-
Zzzz²³, Aaaaa-Ccccc, Dddd², Eeeee-Zzzzz¹⁹, Aaaaaa-Ffffff 250pp. Imprimatur.
Dedication. Indices.

Remarks:

Broadsheet format choirbooks. No watermarks. Pontificalia indices at end. Symphonias ad Tonos are *falsibordoni* in all eight tones. *Stephano primo martyri* indicated incorrectly as *Quinq; Voc.* in Primi Chori. I-Md copy has the following corrections in both Primi Chori and Secundi Chori: 1) for *Hymnus dicamus domino* (Feria 5. in Cœna Dñi.), paste-over text *Hymnum canamus supplices* with other paste-overs throughout the hymn in both Primi Chori and Secundi Chori; 2) for *Optatus votis omnium* (In Vig. Ascensionis Dñi.), hand-written substitute text *Optatus orbis gaudio* with other hand-written substitutions throughout the hymn; 3) for rubric In die Ascensionis Domini . . . In fine Completorium, Antiphona, hand-written *Regina Celi lætare Alleluia* replaces printed *Inviolata integra, &c.* Copies consulted: I-Bc, Md, PESd. RISM SD 1619³.